

# Signore, da chi andremo?

(in tonalità originale)

1

*Pasquale Impagliatelli*

*Arrangiamento: Lorenzo Angelini*

Canto

The musical score is written for a single voice part (Canto) in the key of B-flat major (two flats) and 3/4 time. It consists of nine staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes. The score includes a repeat sign at the beginning of the first staff. The lyrics are: 'Si - gno - re, da chi an - dre - mo? Si - gno - re, da chi an - dre - mo? tu so - lo hai pa - ro - le di vi - ta e - ter - na sul - le stra - de del no - stro cam - mi - no suo - na\_an co - ra l'an - ti - ca do - man - da: qua - le sen - so \_ha la vi - ta, la mor - te e l'e - si - ste - re sen - - za\_o - riz - zon - te Ven - ne\_un uo - mo\_e si fe - ce vi - ci - no, ai fra - tel - li\_e gli te - se la ma - no: e - ra\_il Ver - bo - che\_il - lu - mi - na\_il mon - do ed in - car - na l'a - mo - re di Di - o Si'.

FA SI<sup>b</sup> MI<sup>b</sup> DOm

Si - gno - re, da chi an - dre - mo? Si - gno - re, da chi an -

RE<sup>4</sup> RE RE<sup>7</sup> SOLm<sup>4</sup> SOLm RE<sup>m</sup> MI<sup>b</sup> SI<sup>b</sup> DO<sup>7</sup>

dre - mo? tu so - lo hai pa - ro - le di vi - ta e -

FA<sup>7</sup> SI<sup>b</sup> RE<sup>7</sup> SOLm FA

ter - na sul - le stra - de del no - stro cam -

MI<sup>b</sup> DOm<sup>7</sup> 3 FA RE<sup>7</sup> SOLm

mi - no suo - na\_an co - ra l'an - ti - ca do - man - da: qua - le sen - so \_ha la

SOLm<sup>7</sup> MI<sup>b</sup> DOm<sup>7</sup>

vi - ta, la mor - te e l'e - si - ste - re

LAm<sup>7/5b</sup> (FA<sup>7/9</sup>) RE SOL MIm

sen - - za\_o - riz - zon - te Ven - ne\_un uo - mo\_e si fe - ce vi - ci - no, ai fra -

DO LAm RE RE<sup>7</sup> SI<sup>b</sup> MI<sup>b</sup>

tel - li\_e gli te - se la ma - no: e - ra\_il Ver - bo - che\_il - lu - mi - na\_il

SOLm MI<sup>b</sup> LA<sup>b</sup> MI<sup>b</sup> FA<sup>4</sup> FA<sup>7</sup>

mon - do ed in - car - na l'a - mo - re di Di - o Si